

CURSO Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo			TURMA Arquitetura 6º AN		TURNO Noturno	PERÍODO LETIVO 2024.1
DISCIPLINA Projeto de Paisagismo	HORÁRIO SEG 19:00 22:00 3 Aula(S)/Semana de	CH 60	PROFESSOR PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO			

Nro Aula	Data da aula	Assunto	Nro Aula	Data da aula	Assunto
001	19/02/2024	introdução a profissão, introdução ao Paisagismo. Fornecer uma visão geral da profissão de paisagismo, destacando suas principais características, áreas de atuação e importância na criação e preservação de espaços verdes. Introduzir os conceitos básicos e princípios fundamentais do paisagismo, incluindo a análise do contexto, a seleção e organização de elementos naturais e construídos, e a compreensão das relações entre o ambiente construído e o ambiente natural.	007	01/04/2024	Representação gráfica no paisagismo / PERFIL DE DESENHO - ENTREGA DA 1 AVALIAÇÃO PARCIAL (CADERNO DE ESPÉCIES) Capacitar os alunos a desenvolverem habilidades de representação gráfica específicas para o paisagismo, compreendendo os princípios de desenho técnico e artístico aplicados à representação de elementos naturais e construídos em projetos paisagísticos. COM ATIVIDADE DA SALA
002	26/02/2024	introdução ou paisagismo, principais paisagistas, conceitos, elementos fundamentais do paisagismo. Oferecer uma introdução abrangente ao campo do paisagismo, apresentando os principais paisagistas e suas contribuições significativas para a disciplina. Explorar os conceitos essenciais do paisagismo, incluindo a interação entre elementos naturais e construídos, a criação de espaços funcionais e estéticos, e o papel do paisagismo na promoção da qualidade de vida e sustentabilidade ambiental. Identificar e discutir os elementos fundamentais do paisagismo, tais como vegetação, água, topografia, estruturas e materiais, e sua aplicação na concepção e execução de projetos paisagísticos.	008	08/04/2024	levantamento cadastral para projeto de paisagismo Nosso objetivo é realizar um levantamento cadastral completo e preciso da área em questão, a fim de fornecer uma base sólida para o desenvolvimento do projeto de paisagismo. Este levantamento abrangerá todos os elementos relevantes do ambiente, incluindo topografia, vegetação existente, infraestrutura, elementos arquitetônicos, necessidades e restrições, entre outros. Com base nessas informações detalhadas, nosso objetivo é criar um projeto de paisagismo que atenda às expectativas estéticas, funcionais e ambientais, harmonizando-se com o ambiente circundante e promovendo a qualidade de vida e o bem-estar das pessoas que utilizarão o espaço.
003	04/03/2024	Estilos paisagísticos para elaboração de projetos, etapas do projeto paisagístico, pragas (ervas daninas), aspesores. Atividade sala: pesquisa temas diversos sobre o assunto. Desenvolver um entendimento abrangente sobre estilos paisagísticos para a elaboração de projetos, explorando suas características distintivas e suas aplicações contextuais, a fim de criar ambientes exteriores que atendam às necessidades estéticas, funcionais e ambientais dos usuários.	009	15/04/2024	ENTREGA GUIA DE ESPÉCIES Capacitar os alunos a identificar e selecionar as espécies de plantas mais adequadas para diferentes projetos de paisagismo, levando em consideração fatores como clima, solo, luz solar e estética. Promover o desenvolvimento das habilidades de pesquisa e análise dos alunos, incentivando-os a buscar informações sobre características botânicas, exigências ambientais e usos paisagísticos das plantas. Estimular a criatividade dos alunos ao elaborar um guia visualmente atrativo e de fácil consulta, que possa servir como ferramenta prática para futuros projetos de arquitetura paisagística. Reforçar a importância da sustentabilidade e da integração harmoniosa entre construção e natureza nos projetos arquitetônicos.
004	11/03/2024	A Importância da Integração do paisagismo em Projetos Urbanos, paisagismo sustentável, do paisagismo na arquitetura comercial, Tecnologia no Paisagismo, no planejamento urbano Fomentar uma reflexão profunda e multidisciplinar, compreender como a harmonização entre arquitetura e paisagismo pode contribuir para o desenvolvimento de ambientes mais sustentáveis, agradáveis e funcionalmente integrados.	010	22/04/2024	ENTREGA DO LIVRO: MEMÓRIA PAISAGISMO DE ESPÉCIES VEGETAIS. AULA: REVISÃO INTRODUÇÃO AO PROJETO PAISAGISMO/FORMAÇÃO DO GRUPO/ANÁLISE E ESTRUTURA O objetivo da entrega do livro "Memória Paisagismo de Espécies Vegetais" é fornecer aos alunos da disciplina Paisagismo uma fonte de referência abrangente e detalhada sobre 120 espécies vegetais relevantes para o campo do paisagismo, permitindo-lhes aprofundar seus conhecimentos sobre a diversidade botânica e sua aplicação prática em projetos paisagísticos. Além disso, durante a aula de revisão, o objetivo é consolidar o entendimento dos conceitos-chave abordados até o momento, formar grupos de trabalho para projetos
005	18/03/2024	Iluminação em Jardins, parques e outros espaços públicos Conhecer os conceitos de como iluminar espaços verdes, as NBRs, equipamentos, Iluminância, luminância, entre outros e saber como aplicar.	011	29/04/2024	ORIENTAÇÃO DE PROJETO DE PAISSAGISMO - CONCEITO E PARTIDO Fundamental para proporcionar aos alunos uma compreensão aprofundada sobre os princípios essenciais do design paisagístico. Durante essa aula, os estudantes terão a oportunidade de explorar e entender a importância de desenvolver um conceito sólido e um partido bem estruturado ao criar projetos de paisagismo. Através da análise de estudos de
006	25/03/2024	Representação gráfica para paisagismo Capacitar os alunos a desenvolverem habilidades de representação gráfica específicas para o paisagismo, compreendendo os princípios de desenho técnico e artístico aplicados à representação de elementos naturais e construídos em projetos paisagísticos. AULA PRÁTICA COM ATIVIDADE DE DESENHO A MÃO LIVRE			

Documento assinado eletronicamente

Professor: **PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO**

CPF: 518.418.435-04

Email: paulorosario.arquiteto@gmail.com

Host Name: 16.92.40.189.isp.timbrasil.com.br

BR.Bahia Time Zone: America/Bahia 2024-06-25 20:00:47.777

CURSO Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo			TURMA Arquitetura 6º AN		TURNO Noturno	PERÍODO LETIVO 2024.1
DISCIPLINA Projeto de Paisagismo	HORÁRIO SEG 19:00 22:00 3 Aula(S)/Semana de	CH 60	PROFESSOR PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO			

Nro Aula	Data da aula	Assunto	Nro Aula	Data da aula	Assunto
		caso e exercícios práticos, os alunos poderão aprimorar suas habilidades de design, aprendendo a integrar de forma eficaz elementos como forma, função, textura, cor e vegetação em seus projetos.			aplicar em situações onde a altura do piso e a altura total da escada são fatores determinantes. A fórmula de Seifert é mais holística, considerando não apenas as dimensões dos degraus, mas também a inclinação da escada como um todo, buscando proporcionar uma experiência mais confortável e segura para o usuário.
012	11/05/2024	ORIENTAÇÃO DE PROJETO DE PAISSAGISMO - CONCEITO E PARTIDO Fundamental para proporcionar aos alunos uma compreensão aprofundada sobre os princípios essenciais do design paisagístico. Durante essa aula, os estudantes terão a oportunidade de explorar e entender a importância de desenvolver um conceito sólido e um partido bem estruturado ao criar projetos de paisagismo. Através da análise de estudos de caso e exercícios práticos, os alunos poderão aprimorar suas habilidades de design, aprendendo a integrar de forma eficaz elementos como forma, função, textura, cor e vegetação em seus projetos.	018	10/06/2024	Apresentação do projeto paisagístico ESPAÇO FATEC O objetivo desta apresentação é propor um projeto paisagístico inovador e funcional para a criação de um espaço verde na Faculdade FATEC, visando promover a integração e o bem-estar dos alunos. Este projeto busca transformar áreas subutilizadas em ambientes convidativos e sustentáveis, proporcionando espaços de convivência, estudo e lazer que favoreçam a interação social e a conexão com a natureza. Além disso, o projeto almeja incentivar práticas ecológicas, como a utilização de espécies nativas e a implementação de sistemas de irrigação eficientes, contribuindo para a conscientização ambiental e a sustentabilidade do campus. A apresentação terá como foco demonstrar a viabilidade técnica, estética e funcional do projeto, destacando seus benefícios para a comunidade acadêmica e o impacto positivo no ambiente universitário.
013	06/05/2024	Conceitos e teoria - jardins inclusivos, sensoriais e especiais Capacitar os alunos a compreender os conceitos e teorias fundamentais relacionados aos jardins inclusivos, sensoriais e especiais, explorando sua importância na promoção da acessibilidade, diversidade e inclusão social.	019	22/05/2024	Semana de Integração FATEC
014	13/05/2024	teoria e conceitos: jardim interno/inverno - tipos de plantas/preparação de solo/adubos/tipos de aplicações/pragas. Desenvolver a compreensão dos alunos sobre os princípios e conceitos essenciais do paisagismo de jardins internos/invernais, destacando técnicas de design e seleção de florestas adequadas para ambientes fechados e de baixa luminosidade, enfatizando a preparação adequada do solo, tipos de adubos, métodos de aplicação e manejo integrado de convenções e doenças, mudanças à criação de ambientes saudáveis ??e seguros.	020	23/05/2024	SEMANA DE INTEGRAÇÃO
015	20/05/2024	A Importância do Mobiliário Urbano Explorar e compreender o papel essencial do mobiliário urbano na promoção da funcionalidade, segurança e estética dos espaços públicos, incentivando a participação cidadã e melhorando a qualidade de vida nas cidades			
016	27/05/2024	ORIENTAÇÃO DE PROJETO PAISAGISTICO Fornecer feedback individualizado aos GRUPOS, visando o aprimoramento das habilidades de design paisagístico, incluindo a Análise crítica dos conceitos, a integração harmoniosa com o ambiente urbano e a consideração dos aspectos funcionais e estéticos do projeto.			
017	03/06/2024	Formulas de Gandel e Alvin Seifert e propriedades. Enquanto a fórmula de Gandel se concentra principalmente na relação entre altura e profundidade dos degraus, a fórmula de Seifert leva em conta tanto a ergonomia humana quanto a inclinação da escada. A abordagem de Gandel pode ser mais simplificada e fácil de			

Documento assinado eletronicamente

Professor: **PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO**

CPF: 518.418.435-04

Email: paulorosario.arquiteto@gmail.com

CURSO Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo		TURMA Arquitetura 6º AN		TURNO Noturno	PERÍODO LETIVO 2024.1
DISCIPLINA Projeto de Paisagismo	HORÁRIO SEG 19:00 22:00 3 Aula(S)/Semana de	CH 60	PROFESSOR PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO		

Nro Aula	Data da aula	Assunto	Nro Aula	Data da aula	Assunto
----------	--------------	---------	----------	--------------	---------

Documento assinado eletronicamente

Professor: **PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO**

CPF: 518.418.435-04

Email: paulorosario.arquiteto@gmail.com

Host Name: 16.92.40.189.isp.timbrasil.com.br

BR.Bahia Time Zone: America/Bahia 2024-06-25 20:00:47.777